

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΠΟΥ

Τι αναφέρουμε στην περιγραφή ενός τόπου:

- Το όνομα του τόπου που περιγράφουμε.
- Πού βρίσκεται ο τόπος που θα περιγράψουμε;
- Πότε, πώς και για ποιον λόγο τον επισκεφθήκαμε;
- Τι είναι αυτό που μας έκανε εντύπωση με την πρώτη ματιά;
- Πώς είναι το τοπίο αυτό; (λεπτομέρειες)
- Προσωπικές σκέψεις και συναισθήματα που μας προκαλεί αυτός ο τόπος.

Μην ξεχνάς!

- Όταν περιγράφουμε έναν τόπο που έχουμε επισκεφθεί, χρησιμοποιούμε ρήματα σε παρελθοντικό χρόνο και σε α' πρόσωπο ενικού ή πληθυντικού αριθμού.
- Χρησιμοποιούμε επίθετα για να «ζωντανέψουμε» την περιγραφή μας.

1. Διάβασε προσεκτικά το παρακάτω κείμενο και απάντησε στις ερωτήσεις:

Το 1935 η Βαγία είχε έξι σπίτια όλα κι όλα. Ήτανε το πιο μικρό χωριό της Αίγινας, ίσως και του κόσμου. Στον βοριά, η θάλασσα έφτανε ίσαμε το λιμάνι του Πειραιά, δυο ώρες με την βενζίνα, με καλό καιρό φυσικά. Στον νοτιά στέκανε τα βουνά μας, ασάλευτοι φρουροί, ο γελαστός Προφήτης Ηλίας κοντά στο φαλακρό αδελφί του, το βουνό του Ραπανά. Στο βάθος, φόντο, ο Κοταρίνος, καταπράσινος χειμώνα καλοκαίρι, και στην κορφή του, άσπρος, ο ναός της Αφαίας.

Ένας φοίνικας, μόνος του στην όχθη της Λήμνου, μιας λίμνης με πολλά βούρλα, είχε γίνει αιτία να ονομαστεί το χωριό μας Βαγία. Φέτος τον χειμώνα, ένας δυνατός αγέρας έριξε χάμω το γέρικο φοινικά μας.

Τ' άσπρα σπιτάκια ήτανε σκορπισμένα εδώ κι εκεί, όπου διάλεξε ο κάθε νοικοκύρης να χτίσει το δικό τους. Της χήρας της Σημέλας κοντά στη θάλασσα, πλάι στο ξωκλήσι του Σωτήρα. Του Κολοκούβαρου το 'βλεπες μόλις έμπαινες στο χωριό από τον δρόμο του Μεσαγρού. Τα δυο αδέλφια, οι Σολωμοί, είχαν χτίσει τα δικά τους αντικριστά. Απόμερα, στα ριζά του Προφήτη Λια, έστεκε το δίπατο σπίτι του Τομαρά, το μόνο που δεν ήταν ασβεστωμένο, αλλά αφημένο στο χρώμα της γκρίζας πέτρας. Στην καρδιά του χωριού ήταν το σπίτι μας, κοντά στη μεγάλη μουριά που σκίαζε το πηγάδι με τον ζεμένο γάιδαρο.

Ζωρζ Σαρή, *Τα στενά παπούτσια*

1. Διάβασε προσεκτικά την πρώτη παράγραφο του κειμένου και συμπλήρωσε τα κενά:

- όνομα τόπου: _____
- πού βρίσκεται; _____
- πώς φτάνουμε; _____

2. Υπογράμμισε τα επίθετα του κειμένου

3. Υπογράμμισε τα ρήματα στις παρακάτω προτάσεις και γράψε στο κενό τον χρόνο που βρίσκονται:

- Στον βοριά, η θάλασσα έφτανε ίσαμε το λιμάνι του Πειραιά, δυο ώρες με τη βενζίνα, με καλό καιρό φυσικά. _____
- Φέτος τον χειμώνα, ένας δυνατός άνεμος έριξε χάμω το γέρικο φοινικά μας. _____
- Τα δυο αδέλφια, οι Σολωμοί, είχαν χτίσει τα δικά τους αντικριστά. _____

4. Δίπλα από κάθε ουσιαστικό του κειμένου, να γράψεις επίθετα που ταιριάζουν, όπως στο παράδειγμα:

μεγάλο, πέτρινο, απόμακρο, ορεινό χωριό

_____ θάλασσα

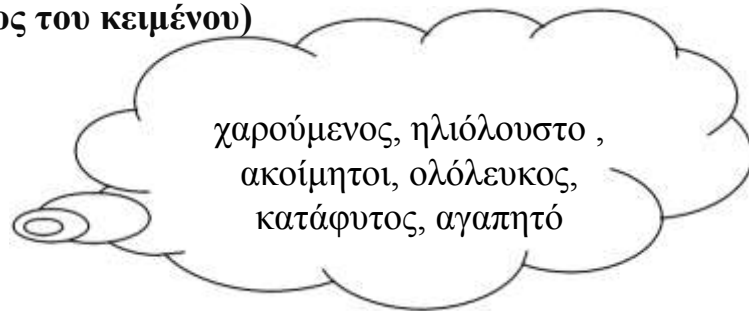
_____ ξωκλήσι

_____ λιμάνι

_____ σπιτάκια

5. Ποιες λέξεις ή φράσεις της πρώτης παραγράφου φανερώνουν τόπο ή κατεύθυνση;

6. Δοκίμασε να τοποθετήσεις τα επίθετα στα κενά και διάβασε την παράγραφο. (είναι η 1^η παράγραφος του κειμένου)



Το 1935 η Βαγία είχε έξι σπίτια όλα κι όλα. Ήτανε το πιο _____ χωριό της Αίγινας, ίσως και του κόσμου. Στο βοριά, η θάλασσα έφτανε ίσαμε το λιμάνι του Πειραιά, δυο ώρες με την βενζίνα, με καλό καιρό φυσικά. Στο νοτιά στέκανε τα βουνά μας, _____ φρουροί, ο _____ Προφήτης Ηλίας κοντά στο _____ αδέλφι του, το βουνό του Ραπανά. Στο βάθος, φόντο, ο Κοταρίνος, _____ χειμώνα καλοκαίρι, και στην κορφή του, _____, ο ναός της Αφαίας.

Παραγωγή γραπτού λόγου

Αφού μελετήσω το σχεδιάγραμμα της 1ης σελίδας του φυλλαδίου, γράφω στο τετράδιο παραγωγής λόγου (κόκκινο τετράδιο):

Θέμα: Επιλέγω έναν τόπο που έχω επισκεφτεί (σε διακοπές, ταξίδι, για βόλτα// μπορεί να είναι βουνό, νησί, χωριό, πόλη, χώρα κτλ) και τον περιγράφω σύμφωνα με το σχεδιάγραμμα.

Σχεδιάγραμμα έκθεσης

Πρόλογος: Όνομα τόπου, πού βρίσκεται, πότε τον επισκέφτηκα

(π.χ Ένα μέρος που πάντα σκέφτομαι με νοσταλγία είναι....
Πριν μερικά χρόνια, κάναμε μια εκδρομή....
Αν κλείσω τα μάτια και ταξιδέψω σε ένα μέρος, αυτό θα είναι...)

1^η παράγραφος: Περιγράφω αναλυτικά τον τόπο

(Πώς είναι η φύση, οι δρόμοι, τα σπίτια, ποιες είναι οι ομορφιές του, τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του)

Περιγράφω σαν να βρίσκομαι εκεί και να τον παρατηρώ.

Χρησιμοποιώ αρκετά επίθετα ώστε να κάνουν την περιγραφή μου ζωντανή και παραστατική.

2^η παράγραφος: Αναφέρω την επίσκεψη – εκδρομή – ταξίδι μου εκεί

Ποιοι πήγαμε; Γιατί επιλέξαμε να τον επισκεφτούμε; Πώς φτάσαμε εκεί; Τι κάναμε; Τι είδαμε; Πώς περάσαμε τον χρόνο μας εκεί; Περάσαμε όμορφα; Γιατί;

Επίλογος: Σκέψεις- συναισθήματα- ευχές

Γράφω τι εντύπωση μου άφησε αυτό το μέρος, αν εύχομαι να το επισκεφτώ ξανά, αν θα πρότεινα και σε άλλους να βρεθούν εκεί.

Καλό διάβασμα! ☺